

カリキュラムマップ【学部共通基礎科目】

| 科目区分 | 授業科目 | 配当年次 | 開講時期 | 必修・選択 | 単位数 | 科目の履修とディプロマポリシー(DP)の対応 ◎=主に対応するDP ○=対応するDP | | | 備考 | |
|-----------|----------------|-----------------|--------------|-------|----------------|--|--|---------------------------------|---------|--|
| | | | | | | 人間文化学部のディプロマポリシー | | | | |
| | | | | | | 1 | 2 | 3 | | |
| | | | | | | 【知識・技能】 | 【思考力・判断力・表現力】 | 【関心・意欲・態度】 | | |
| | | | | | | 1-1 | 2-1 | 3-1 | | |
| | | | | | | 人間と文化について広い視野を備え、多様性を理解することができる。 | 地域における人間の生き方や文化の様態について、自ら価値を見出すことができる。 | 人々と協働して地域社会に貢献しようとする態度を身に付けている。 | | |
| 学部共通基礎科目 | 人間と文化 | 哲学 | 1 | 秋学期 | 選択 | 2 | ◎ | ○ | | |
| | | 心理学 | 1 | 秋学期 | 選択 | 2 | ◎ | ○ | | |
| | | 文学 | 1 | 春学期 | 選択 | 2 | ◎ | ○ | | |
| | | 読書と豊かな人間性 | 2 | 春学期 | 選択 | 2 | ◎ | ○ | | |
| | 人間と社会 | 市民社会と図書館 | 2(保) 1(地) | 秋学期 | 選択 | 2 | ◎ | ○ | ○ | |
| | | 社会学 | 1 | 春学期 | 選択 | 2 | ◎ | ○ | ○ | |
| | | 生涯学習概論 | 2 | 春学期 | 選択 | 2 | ◎ | ○ | ○ | |
| | 人間と自然 | 日本国憲法 | 1 | 秋学期 | 必修(保) 選択(地) | 2 | ◎ | ○ | ○ | |
| | | 人間と自然 | 1 | 秋学期 | 選択 | 2 | ◎ | ○ | | |
| | | 脳科学と心 | 1 | 春学期 | 選択 | 2 | ◎ | ○ | | |
| | | 栄養学 | 2 | 秋学期 | 選択 | 2 | ◎ | ○ | | |
| | 体育 | 数理・データサイエンスへの誘い | 1 | 春学期 | 選択 | 2 | ◎ | ○ | | |
| | | 健康スポーツ概論 | 1 | 秋学期 | 必修(保) 選択(地) | 1 | ◎ | | | |
| | | 健康スポーツⅠ | 1 | 春学期 | 必修(保) 選択(地) | 1 | ◎ | | | |
| | | 健康スポーツⅡ | 2 | 春学期 | 選択 | 1 | ◎ | | | |
| | 外国語 | 健康スポーツⅢ | 2 | 秋学期 | 選択 | 1 | ◎ | | | |
| | | 基礎中国語 | 1 | 春学期 | 選択 | 1 | ◎ | ○ | | |
| | | 中国語 | 1 | 秋学期 | 選択 | 1 | ◎ | ○ | | |
| | | 基礎韓国語 | 1 | 春学期 | 選択 | 1 | ◎ | ○ | | |
| | | 韓国語 | 1 | 秋学期 | 選択 | 1 | ◎ | ○ | | |
| 基礎インドネシア語 | | 1・2(保) 1(地) | 春学期 | 選択 | 1 | ◎ | ○ | | 保教は隔年開講 | |
| インドネシア語 | | 1・2(保) 1(地) | 秋学期 | 選択 | 1 | ◎ | ○ | | 保教は隔年開講 | |
| 基礎ドイツ語 | | 1・2(保) 1(地) | 春学期 | 選択 | 1 | ◎ | ○ | | 保教は隔年開講 | |
| ドイツ語 | 1・2(保) 1(地) | 秋学期 | 選択 | 1 | ◎ | ○ | | 保教は隔年開講 | | |

カリキュラムマップ【地域文化学科】

| 科目区分 | 授業科目 | 配当年次 | 開講時期 | 必修・選択 | 単位数 | 科目の履修とディプロマポリシー(DP)の対応 ◎=主に対応するDP ○=対応するDP | | | | | | | | | 備考 | |
|-------------------|---------------|---------------|------|-------|-----|--|----------------------|-----------------------------|--------------------------------------|--------------------------------|--------------------------|--|-----------------------------------|--|---------|----|
| | | | | | | 地域文化学科のディプロマポリシー | | | | | | | | | | |
| | | | | | | 1 【知識・技能】 | | | 2 【思考力・判断力・表現力】 | | | 3 【関心・意欲・態度】 | | | | |
| | | | | | | 1-1 | 1-2 | 1-3 | 2-1 | 2-2 | 2-3 | 3-1 | 3-2 | 3-3 | | |
| | | | | | | 地域や時代の異なる様々な文化に関する専門的な知識を身に付けている。 | 国際化に対応した語学力を身に付けている。 | 地域において実践活動を行う方法・技能を身に付けている。 | 人間の生き方や文化について主体的に考えを深め、課題を見出すことができる。 | 情報を取捨選択しながら論理的に課題に取り組みることができる。 | 言語を通して正確に意思の疎通を図ることができる。 | 異なる文化、異なる地域で暮らす人々に対する寛容の精神と敬意を身に付けている。 | 地域の暮らしと文化に誇りを持ち、地域の文化を支えていく意識がある。 | 地域社会において人々と協調・協働しながら課題に取り組む態度を身に付けている。 | | |
| 学科基礎科目 | ライフデザイン | スタートアップセミナーⅠ | 1 | 春学期 | 必修 | 1 | ○ | | | | ◎ | ○ | | | ○ | |
| | | スタートアップセミナーⅡ | 1 | 秋学期 | 必修 | 1 | ○ | | | | ◎ | ○ | | | ○ | |
| | | キャリアデザインⅠ | 2 | 春学期 | 選択 | 1 | | | | | ○ | ○ | | | ◎ | |
| | | キャリアデザインⅡ | 2 | 秋学期 | 必修 | 1 | ○ | | | | ○ | ○ | | | ◎ | |
| | | 就業体験 | 2 | 春学期 | 選択 | 1 | | | ○ | | ○ | ○ | | | ◎ | 集中 |
| | | 学校現場体験活動Ⅰ | 1 | 通年 | 選択 | 1 | | | ◎ | ○ | ○ | ○ | | | ○ | 集中 |
| | 学校現場体験活動Ⅱ | 2 | 通年 | 選択 | 1 | | | ◎ | ○ | ○ | ○ | | | ○ | 集中 | |
| | 言語リテラシー | 総合英語A(入門) | 1 | 春学期 | 選択 | 1 | ○ | ◎ | | | ○ | | | | | |
| | | 総合英語B(リスニング) | 1 | 春学期 | 選択 | 1 | | ◎ | | | ○ | | | | | |
| | | 総合英語C(リーディング) | 1 | 秋学期 | 選択 | 1 | | ◎ | | | ○ | | | | | |
| 総合英語D(英会話) | | 1 | 秋学期 | 選択 | 1 | | ◎ | | | ○ | | ○ | | | | |
| 実践英語A(TOEIC対策) | | 1 | 春学期 | 選択 | 1 | | ◎ | | | ○ | | | | | | |
| 実践英語B(TOEIC対策) | | 1 | 秋学期 | 選択 | 1 | | ◎ | | | ○ | | | | | | |
| 数理・情報リテラシー | 実践英語C(観光英検英語) | 2 | 春学期 | 選択 | 1 | | ◎ | | | ○ | | | ○ | | | |
| | コンピュータ・リテラシーⅠ | 1 | 春学期 | 選択 | 1 | | | | | ◎ | | | | | | |
| | コンピュータ・リテラシーⅡ | 1 | 春学期 | 必修 | 2 | ○ | | | | ◎ | | | | | | |
| | 情報技術基礎論 | 1 | 秋学期 | 選択 | 2 | ◎ | | | ○ | | ○ | | | | | |
| | 情報検索 | 2 | 春学期 | 選択 | 1 | | | | | ◎ | | | | | | |
| | ICT活用の理論と方法 | 2 | 春学期 | 選択 | 1 | | | ○ | ○ | ◎ | | | | | | |
| 日本の社会と歴史 | データサイエンス | 2 | 春学期 | 選択 | 2 | | | ○ | ○ | ◎ | | | | | ○ | |
| | 統計基礎 | 2 | 秋学期 | 選択 | 2 | | | ◎ | | ○ | | | | | | |
| | テクノロジーと現代ビジネス | 3 | 春学期 | 選択 | 1 | | | ○ | | ○ | | | | | ◎ | |
| | 民俗学概論 | 1 | 春学期 | 必修 | 2 | ○ | ◎ | | | ○ | | | ○ | | | |
| | 日本文化論(風土と暮らし) | 1 | 秋学期 | 選択 | 2 | ◎ | | | ○ | | | | ○ | | | |
| | 日本文化論(祭礼と芸能) | 2 | 春学期 | 選択 | 2 | ◎ | | | ○ | | | | ○ | | | |
| | 日本文化論(妖怪文化) | 3 | 秋学期 | 選択 | 2 | ◎ | | | ○ | | | | ○ | | | |
| | 民俗文化調査演習 | 3 | 通年 | 選択 | 2 | ○ | | ◎ | | | | | ○ | | 集中 | |
| | 歴史学概論 | 1 | 秋学期 | 必修 | 2 | ○ | ◎ | | | ○ | | | ○ | | | |
| | 日本の歴史(近世) | 2 | 春学期 | 選択 | 2 | | ◎ | | | | | | ○ | | | |
| | 日本の歴史(近現代) | 2 | 秋学期 | 選択 | 2 | | ◎ | | | ○ | | | ○ | | | |
| | 日本の歴史(文化史) | 3 | 秋学期 | 選択 | 2 | | ◎ | | | | | | ○ | | | |
| | 古文書を読む | 2 | 春学期 | 選択 | 2 | ◎ | | | | ○ | | ○ | | | | |
| | 茶道 | 2 | 春学期 | 選択 | 1 | ○ | | ◎ | | | | | ○ | | | |
| | 華道 | 2 | 秋学期 | 選択 | 1 | ○ | | ◎ | | | | | ○ | | | |
| | 書道Ⅰ | 3 | 春学期 | 選択 | 1 | ○ | | ◎ | | | | | | | | |
| | 書道Ⅱ | 3 | 秋学期 | 選択 | 1 | ○ | | ◎ | | | | | | | | |
| | 日本文化 | 日本語概論 | 1 | 春学期 | 必修 | 2 | ○ | ◎ | | | | | | | | |
| | | 日本語学概論 | 1 | 秋学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | | | | | | | |
| | | 対照法 | 2 | 春学期 | 選択 | 2 | ○ | | | | ◎ | | ○ | | | |
| 日本語文法論 | | 2 | 秋学期 | 選択 | 2 | ○ | | | | ◎ | | | | | | |
| 日本語史 | | 3 | 春学期 | 選択 | 2 | ◎ | | | | | | | | | | |
| 日本語学演習A | | 3-4 | 秋学期 | 選択 | 2 | | | | ◎ | | ○ | | | | 隔年開講 | |
| 日本語学演習B | | 3-4 | 秋学期 | 選択 | 2 | ○ | | | ○ | ◎ | | | | | 隔年開講 | |
| 日本文学概論A | | 1 | 春学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | | ○ | | | | | | |
| 日本文学概論B | | 1 | 秋学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | | | | | | | | |
| 日本の文学 | | 評論 | 1 | 秋学期 | 選択 | 2 | | | | ◎ | ○ | ○ | | | | |
| | 児童文学 | 2 | 秋学期 | 選択 | 2 | ◎ | | | ○ | | | | | | | |
| | 近代文学 | 2 | 秋学期 | 選択 | 2 | ◎ | | | ○ | | | | | | | |
| | 古典文学(中古) | 2 | 秋学期 | 選択 | 2 | ◎ | | | ○ | | | | | | | |
| | 古典文学(中世) | 3 | 春学期 | 選択 | 2 | ◎ | | | ○ | | | | | | 集中 | |
| | 古典文学演習A | 3-4 | 秋学期 | 選択 | 2 | ○ | | | ○ | ◎ | ○ | | | | 隔年開講 | |
| | 古典文学演習B | 3-4 | 秋学期 | 選択 | 2 | ○ | | | ○ | ◎ | ○ | | | | 隔年開講 | |
| | 近代文学演習A | 3-4 | 春学期 | 選択 | 2 | ○ | | | ◎ | ○ | ○ | | | | 隔年開講 | |
| | 近代文学演習B | 3-4 | 春学期 | 選択 | 2 | ○ | | | ◎ | ○ | ○ | | | | 隔年開講 | |
| | 専門基礎科目 | 文化人類学概論 | 1 | 春学期 | 必修 | 2 | ○ | ○ | | ○ | | | ◎ | | | |
| 異文化コミュニケーション論 | | 2 | 春学期 | 選択 | 2 | ○ | | | | | | ◎ | | ○ | | |
| 国際関係概論Ⅰ | | 2 | 春学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | | | | ○ | | | | |
| 国際関係概論Ⅱ | | 2 | 秋学期 | 選択 | 2 | ◎ | | | | | | ○ | | | | |
| アメリカ文化論 | | 2 | 秋学期 | 選択 | 2 | ◎ | | | | | | ○ | | | 集中 | |
| イギリス文化論 | | 3 | 秋学期 | 選択 | 2 | ◎ | ○ | | | | | ○ | | | 集中 | |
| ヨーロッパ文化論(フランス) | | 3 | 春学期 | 選択 | 2 | ◎ | | | | | | ○ | | | | |
| ヨーロッパ文化論(ドイツ) | | 3 | 秋学期 | 選択 | 2 | ◎ | | | | | | ○ | | | | |
| アジア文化論(東南アジア) | | 1 | 秋学期 | 選択 | 2 | ◎ | | | ○ | | | ○ | | | | |
| アジア文化論(東アジア) | | 3 | 春学期 | 選択 | 2 | ◎ | | | ○ | | | ○ | | | | |
| 国際文化演習(ヨーロッパ芸術文化) | | 3 | 春学期 | 選択 | 2 | ◎ | | | ○ | | | ○ | | | | |
| アジア文化研修計画 | | 2-3 | 春学期 | 選択 | 1 | ◎ | ○ | | | ○ | | ○ | | | 隔年開講 集中 | |
| アジア文化研修 | | 2-3 | 春学期 | 選択 | 2 | ◎ | ○ | | | ○ | | ○ | | | 隔年開講 集中 | |
| 海外文化研修A | | 1 | 通年 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | | | ○ | ○ | | | | |
| 海外文化研修B | | 1 | 通年 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | | | ○ | ○ | | | | |
| 海外文化研修C | 1 | 通年 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | | | ○ | ○ | | | | | |
| 海外文化研修D | 1 | 通年 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | | | ○ | ○ | | | | | |

| 科目区分 | 授業科目 | 配当年次 | 開講時期 | 必修・選択 | 単位数 | 主要授業科目 地域や時代の異なる様々な文化に関する専門的な知識を身に付けている。 | 科目の履修とディプロマポリシー(DP)の対応 ◎=主に対応するDP ○=対応するDP | | | | | | | | | 備考 |
|---------------------|-------------------|------|------|-------|-----|---|--|-----|-----|-----------------|-----|-----|--------------|-----|-----|----|
| | | | | | | | 地域文化学科のディプロマポリシー | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 1 【知識・技能】 | | | 2 【思考力・判断力・表現力】 | | | 3 【関心・意欲・態度】 | | | |
| | | | | | | | 1-1 | 1-2 | 1-3 | 2-1 | 2-2 | 2-3 | 3-1 | 3-2 | 3-3 | |
| 国際文化 | 英語概論 | 1 | 春学期 | 必修 | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | |
| | 英語音声学 | 1 | 秋学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | | | ○ | | | | | |
| | 英語学概論A | 2 | 春学期 | 選択 | 2 | ○ | ○ | | ◎ | | ○ | | | | | |
| | 英語学概論B | 2 | 秋学期 | 選択 | 2 | ○ | ○ | | ◎ | | ○ | | | | | |
| | 英文法 | 2 | 春学期 | 選択 | 2 | ○ | ○ | | ◎ | | ○ | | | | | |
| | 英語学演習A | 3 | 春学期 | 選択 | 2 | ○ | ○ | | ◎ | | ○ | | | | | |
| | 英語学演習B | 3 | 秋学期 | 選択 | 2 | ○ | ○ | | ◎ | | ○ | | | | | |
| | 英語コミュニケーション演習A | 2 | 春学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | | | ○ | | | | | |
| | 英語コミュニケーション演習B | 2 | 秋学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | | | ○ | | | | | |
| | パラグラフ・ライティング | 2 | 春学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | | ○ | ○ | | | | | |
| | エッセイ・ライティング | 2 | 秋学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | | ○ | ◎ | | | | | |
| | 英語プレゼンテーション演習 | 3 | 春学期 | 選択 | 2 | ○ | ○ | | | | ◎ | ○ | | | | |
| メディア英語 | 3 | 春学期 | 選択 | 2 | ○ | ○ | | | ◎ | ○ | | | | | | |
| アメリカ語学研修計画 | 1-2 | 春学期 | 選択 | 1 | ○ | ◎ | | | | ○ | ○ | | | 集中 | | |
| アメリカ語学研修 | 1-2 | 春学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | | | ○ | ○ | | | 集中 | | |
| 海外研修 | 1 | 通年 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | | | ○ | ○ | | | 集中 | | |
| 海外の文学 | イギリス文学概論 | 1 | 春学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | | ○ | | ○ | | | | |
| | アメリカ文学概論 | 1 | 秋学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | | ○ | | ○ | | | | |
| | イギリス文学 | 2 | 春学期 | 選択 | 2 | ○ | ○ | | ◎ | | | ○ | | | | |
| | アメリカ文学 | 2 | 秋学期 | 選択 | 2 | ○ | ○ | | ◎ | | | ○ | | | | |
| | 中国古典Ⅰ | 3 | 春学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | | ○ | | ○ | | | | |
| | 中国古典Ⅱ | 3 | 秋学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | | ○ | | ○ | | | | |
| 地域と文化 | 小泉八雲と山陰 | 1 | 春学期 | 必修 | 2 | ○ | ◎ | | | ○ | | ○ | | | | |
| | 神話と伝説 | 2 | 春学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | | ○ | | | | | | |
| | 山陰地域の民俗文化 | 2 | 秋学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | | ○ | | ○ | | | | |
| | しまね文学探訪 | 3 | 春学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | | | ○ | | | | |
| | しまね歴史探訪 | 3 | 春学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | | | ○ | | | | |
| | 英語と地域文化 | 3 | 春学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | | | ○ | | | | |
| | 地域とことば | 3 | 秋学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | | | ○ | | | | |
| | 多文化共生論 | 3 | 秋学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | | | ◎ | | ○ | | |
| | 読み聞かせの実践 | 2 | 春学期 | 選択 | 2 | ○ | ○ | | ◎ | | | | | ○ | | |
| | Kids' English | 2 | 秋学期 | 選択 | 2 | ○ | ○ | | ◎ | | | | | ○ | | |
| 地域と教育 | 地域の学びと探究的な学習 | 3 | 春学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | | ○ | | | | | |
| | しまね図書館学 | 3 | 秋学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | | | ○ | ○ | | | | |
| | 教育社会学 | 2 | 秋学期 | 選択 | 2 | ○ | ○ | | ◎ | ○ | | ○ | | | 集中 | |
| | 総合的な学習(探究)の時間の指導法 | 2 | 春学期 | 選択 | 1 | ○ | ○ | | ◎ | ○ | | ○ | | | ◎ | |
| | 生徒・進路指導の理論と方法 | 3 | 春学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | ○ | | ○ | | | ◎ | |
| | 特別支援教育論 | 3 | 春学期 | 選択 | 1 | ○ | ◎ | | | | ○ | ○ | ○ | | ◎ | |
| | 地方教育創生論 | 3 | 通年 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | | ◎ | ○ | ○ | | ◎ | |
| | 観光と地域 | 1 | 春学期 | 必修 | 2 | ○ | ○ | | | | | ◎ | ○ | | | |
| | 観光文化概論 | 1 | 秋学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | | ○ | ○ | | | | |
| | 観光と交通の事業史 | 2 | 春学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | ○ | ○ | | | | | |
| 地域と観光 | 観光まちづくり論 | 2 | 秋学期 | 選択 | 2 | ○ | ○ | | ◎ | | | ○ | ○ | | | |
| | しまねの観光と移住 | 2 | 春学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | | | ○ | ○ | ○ | | | |
| | 地域コミュニティ論 | 2 | 秋学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | | | | | ◎ | | |
| | 観光創造演習 | 3 | 春学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | | | | ○ | | | | |
| | 観光まちづくり演習 | 3 | 秋学期 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | | | | ○ | ○ | | | |
| | 穴道瀬・中海・大山圏域観光演習 | 2 | 通年 | 選択 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | ◎ | |
| 卒業研究 | 地域文化プロジェクトⅠ | 3 | 通年 | 必修 | 3 | ○ | ○ | | ◎ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | 地域文化プロジェクトⅡ | 4 | 通年 | 必修 | 3 | ○ | ○ | | ◎ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| 各教科の指導法に関する科目の指導法に關 | 国語科教育法Ⅰ | 1 | 秋学期 | 自由 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | ○ | | | | | | |
| | 国語科教育法Ⅱ | 2 | 春学期 | 自由 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | ◎ | ○ | | | | | |
| | 国語科教育法Ⅲ | 2 | 秋学期 | 自由 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | ◎ | ○ | | | | | |
| | 国語科教育法Ⅳ | 3 | 春学期 | 自由 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | ◎ | | ○ | | | | |
| | 英語科教育法Ⅰ | 1 | 秋学期 | 自由 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | ○ | | | | | | |
| | 英語科教育法Ⅱ | 2 | 春学期 | 自由 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | ◎ | ○ | ○ | | | ◎ | |
| | 英語科教育法Ⅲ | 2 | 秋学期 | 自由 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | ◎ | ○ | ○ | | | ◎ | |
| | 英語科教育法Ⅳ | 3 | 春学期 | 自由 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | ◎ | ○ | ○ | | | ◎ | |
| 教育の基礎的理解に関する科目等 | 教職論 | 1 | 春学期 | 自由 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | ○ | | ○ | | | ◎ | |
| | 教育原理 | 1 | 秋学期 | 自由 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | ○ | | ○ | | | ◎ | |
| | 教育心理学 | 2 | 秋学期 | 自由 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | ○ | | ○ | | | ◎ | |
| | 教育課程論 | 3 | 春学期 | 自由 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | ○ | | ○ | | | ◎ | |
| | 等価選考の学習指導の地方自治 | 2 | 秋学期 | 自由 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | ○ | ○ | ○ | | | ◎ | |
| | 特別活動の指導法 | 2 | 春学期 | 自由 | 1 | ○ | ◎ | | ○ | ○ | ○ | ○ | | | ◎ | |
| | 教育方法論 | 2 | 秋学期 | 自由 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | ○ | | ○ | | | ◎ | |
| | 教育相談 | 3 | 春学期 | 自由 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | ○ | | ○ | | | ◎ | |
| | 教育実習(3年次)事前事後指導 | 3 | 通年 | 自由 | 1 | ○ | ◎ | | ○ | ○ | | ○ | ○ | | ◎ | |
| | 教育実習(3年次)Ⅰ | 3 | 秋学期 | 自由 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | ○ | | ○ | ○ | | ◎ | |
| 教育実習(3年次)Ⅱ | 3 | 秋学期 | 自由 | 1 | ○ | ◎ | | ○ | ○ | | ○ | ○ | | ◎ | | |
| 教育実習(4年次)事前事後指導 | 4 | 春学期 | 自由 | 1 | ○ | ◎ | | ○ | ○ | | ○ | ○ | | ◎ | | |
| 教育実習(4年次)Ⅰ | 4 | 春学期 | 自由 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | ○ | | ○ | ○ | | ◎ | | |
| 教育実習(4年次)Ⅱ | 4 | 春学期 | 自由 | 1 | ○ | ◎ | | ○ | ○ | | ○ | ○ | | ◎ | | |
| 教職実践演習(中・高) | 4 | 秋学期 | 自由 | 2 | ○ | ◎ | | ○ | ○ | | ○ | ○ | | ◎ | | |

| 科目区分 | 授業科目 | 配当年次 | 開講時期 | 必修・選択 | 単位数 | 科目の履修とディプロマポリシー(DP)の対応 ◎=主に対応するDP ○=対応するDP | | | | | | | | | 備考 | |
|-------------|------------|--------------|------|-------|-----|--|----------------------|-----------------------------|--------------------------------------|--------------------------------|--------------------------|--|-----------------------------------|--|----|---|
| | | | | | | 地域文化学科のディプロマポリシー | | | | | | | | | | |
| | | | | | | 1 | | | 2 | | | 3 | | | | |
| | | | | | | 【知識・技能】 | | | 【思考力・判断力・表現力】 | | | 【関心・意欲・態度】 | | | | |
| | | | | | | 1-1 | 1-2 | 1-3 | 2-1 | 2-2 | 2-3 | 3-1 | 3-2 | 3-3 | | |
| | | | | | | 地域や時代の異なる様々な文化に関する専門的な知識を身に付けている。 | 国際化に対応した語学力を身に付けている。 | 地域において実践活動を行う方法・技能を身に付けている。 | 人間の生き方や文化について主体的に考えを深め、課題を見出すことができる。 | 情報を取捨選択しながら論理的に課題に取り組みることができる。 | 言語を通して正確に意思の疎通を図ることができる。 | 異なる文化、異なる地域で暮らす人々に対する寛容の精神と態度を身に付けている。 | 地域の暮らしと文化に誇りを持ち、地域の文化を支えていく意欲がある。 | 地域社会において人々と協調・協働しながら課題に取り組む態度を身に付けている。 | | |
| 図書館に関する科目 | 図書館経営とサービス | 図書館情報学概論 | 1 | 春学期 | 自由 | 2 | ◎ | | | ○ | ○ | | | | | |
| | | 図書館サービス概論 | 2 | 春学期 | 自由 | 2 | ◎ | | | | ○ | | | | | |
| | | 図書館制度・経営論 | 3 | 春学期 | 自由 | 2 | ◎ | | | | ○ | ○ | | | ○ | |
| | | 情報サービス論 | 2 | 秋学期 | 自由 | 2 | | | | ◎ | ◎ | ○ | | | | |
| | | 情報サービス演習 | 3 | 秋学期 | 自由 | 1 | | | ○ | | ◎ | ◎ | | | | ○ |
| | | 図書館実習 | 3 | 通年 | 自由 | 2 | | | ◎ | | | ○ | | | | ○ |
| | その情報組織と文化 | 情報資源概論 | 2 | 春学期 | 自由 | 2 | ◎ | | | | ○ | | | | | |
| | | 情報資源組織論 | 2 | 秋学期 | 自由 | 2 | | ○ | | | ◎ | | | | | |
| | | 情報資源組織演習Ⅰ | 3 | 春学期 | 自由 | 1 | | | ◎ | | ○ | | | | | |
| | | 情報資源組織演習Ⅱ | 3 | 秋学期 | 自由 | 1 | | | ◎ | | ○ | | | | | |
| | 学校図書館 | 情報メディアの活用 | 2 | 秋学期 | 自由 | 2 | | ○ | ○ | ◎ | ○ | | | | | |
| | | 学校図書館論 | 2 | 春学期 | 自由 | 2 | ◎ | | | ○ | ○ | | | ○ | | |
| | | 学校図書館メディアの構成 | 2 | 秋学期 | 自由 | 2 | ◎ | | ○ | | ○ | ○ | | | | |
| | | 学習指導と学校図書館 | 2 | 秋学期 | 自由 | 2 | ◎ | | ○ | | | ○ | | | ○ | |
| 日本語教育に関する科目 | 学校教育概論 | 4 | 春学期 | 自由 | 2 | ○ | | | ◎ | ○ | ○ | | | | | |
| | 日本語教育 | 1 | 秋学期 | 自由 | 2 | ○ | | | ◎ | ○ | | ◎ | | | 集中 | |
| | 日本語教授法 | 2 | 春学期 | 自由 | 2 | | ○ | | | ○ | ◎ | ○ | | | 集中 | |
| | 日本語教育演習 | 2 | 秋学期 | 自由 | 2 | | ○ | | | | ◎ | ○ | | ○ | 集中 | |
| | 日本語教育実習 | 3 | 通年 | 自由 | 2 | | | ◎ | | ○ | ○ | | | ○ | 集中 | |